

# Pædagogisk tilsynsrapport

Børnehuset Tryllefløjten

Tilsynsbesøg: 08.01.2024

Præsentationsmøde: 11.01.2024

Dialogmøde: 16.01.2024

## Indhold

Det pædagogiske tilsyn.....	3
Fakta .....	4
Tilsynets vurdering og anbefaling .....	4
”Sammen i børnehøjde - kvalitet i dagtilbud” .....	5
Udvikling .....	5
Leg .....	7
Tryghed.....	8
Nærvær .....	9
Faglige fokusområder, refleksioner og evalueringskultur .....	10
Anbefalinger fra sidste tilsyn, samt andre indsatsområder .....	10
Evalueringskultur .....	10
Børneperspektiv.....	11
Forældreperspektiv.....	11
Observations-tema valgt af forældreråd .....	11
Dialogmøde .....	11
Anerkendelser .....	12
Anbefalinger.....	12

## Det pædagogiske tilsyn

Det pædagogiske tilsyn skal bidrage til, at Egedal Kommunes daginstitutioner har en høj kvalitet, som kan sikre alle børns trivsel, læring, udvikling og dannelse. Formålet med det pædagogiske tilsyn er at:

- Kontrollere at daginstitutionerne lever op til [Dagtilbudsloven](#) og [Egedal Kommunes vision på dagtilbudsområdet "Sammen - i børnehøjde - Kvalitet i dagtilbud"](#) med fire målsætninger.
- Kvalitetssikre den pædagogiske praksis.
- Understøtte udviklingen for den pædagogiske kvalitet i det enkelte tilbud.

Rammen for pædagogisk tilsyn kan findes [her på kommunens hjemmeside](#).

Egedal Kommune lægger vægt på, at tilsynet både har et uvildigt kontrol-aspekt samt et udviklingsfokus, hvor leder og medarbejdere aktivt inddrages. Tilsynet er kendetegnet ved systematik, gennemsigtighed og dialog samt et aktivt forældreperspektiv.

I tilsynsrammen er det besluttet at bruge observationsmetoden KIDS – Kvalitetsudvikling i Daginstitutioner til at observere læringsmiljøerne i praksis suppleret af andre relevante data.

Tilsynet består således af:

- **Observationer** af den daglig praksis i daginstitutionen. Observationerne til rapporten foretages af pædagogisk konsulent. Institutionens daglige leder og 1-2 medarbejdere observerer i samme uge som konsulenten. Disse observationer anvendes som bidrag til dialogen om observationerne.
- **Data:** Personalesammensætning og -omsætning, personalefravær, sidste tilsyns anbefalinger samt sprogvurderinger og trivselsvurderinger af børnene. Derudover efterspørges eksempler på evalueringskultur og arbejdet med børneperspektiver.
- **Præsentationsmøde**, hvor pædagogisk konsulent, leder og medarbejdere drøfter observationer og data med hinanden.
- **Dialogmøde**, hvor tematikker og udviklingspunkter for kvaliteten af det pædagogiske miljø drøftes. Deltagerne er områdeleder, daglig leder, medarbejderrepræsentanter samt pædagogisk konsulent. Derudover indhentes et forældreperspektiv ved at bestyrelsesrepræsentant deltager i den sidste halve time.
- **Tilsynsrapport** med opsamling, vurdering og anerkendelser samt anbefalinger til udvikling af det pædagogiske miljø i daginstitutionen.

På baggrund af det samlede tilsyn udarbejder daginstitutionen en handleplan, hvor det fremgår hvordan institutionen vil arbejde videre med de udviklingsområder og anbefalinger, som tilsynet har givet anledning til. Handleplanerne evalueres ved næste tilsyn og - ved behov - mellem daginstitution og konsulent.

## Fakta

### Om daginstitutionen

Børnehuset Tryllefløjten

Område Ølstykke

Antal børn, samt fordeling i grupper: 27 vuggestuebørn fordelt på to stuer/grupper og 50 børnehalebørn fordelt på to stuer/grupper.

Antal medarbejdere, fordeling på faggrupper: I vuggestuen 4 pædagoger, 37+37+35+34 timer (hvoraf to er på barsel og stillingerne er besat med en pædagog fra børnehaven og en medhjælper), 1 PAU 34 timer, 3 medhjælpere 35+34+34 timer. I børnehaven 3 pædagoger 37+ 35+ 31 timer og 3 medhjælpere 37+32+30 timer

### Om tilsynet

Tilsynet er gennemført af pædagogisk konsulent Jette Christine Dam

Deltagere fra institutionen:

Daglig leder Henriette Dornonville de la Cour

Pædagog Camilla Haugbølle Fedder

Områdeleder Julie Paaske Gram

Derudover har følgende deltaget i dialogmødet

Forældrebestyrelses-repræsentant Sasha Rohr Simonsen

## Tilsynets vurdering og anbefaling

Tilsynet giver anledning til følgende vurdering og anbefaling.

### Tilsynets samlede vurdering og anbefaling

Kvalitet		Vurdering		Anbefaling	
Særlig god kvalitet		Ingen bekymring		Vedligeholde indsatser	
God kvalitet	X	Ingen bekymring	X	Videreudvikle indsatser	X
Mindre god kvalitet		Bekymring		Justering af praksis	
Utilstrækkelig kvalitet		Alvorlig bekymring		Ændring af praksis	

Børnehuset Tryllefløjten er en institution, som genåbnede sine døre for børn og forældre 1. august 2021. Leder, nogle medarbejdere og nogle børn kom på daværende tidspunkt fra en tidligere institution, men siden har der dels været udskiftning på lederposten, ligesom medarbejdergruppen har ændret sig. Nuværende leder har været ansat i ¾ år, og data trukket til tilsynet viser, at der i institutionen har været en personaleomsætning på 46 % i perioden oktober 2022 til og med september 2023, hvor gennemsnittet for daginstitutioner i Egedal er 28 %.

På tidspunktet for tilsynet beskrives, at leder siden sin ansættelse, har sat processer i gang med at samle op på fundamentet for både medarbejdere og praksis med børnene, ligesom institutionens værdigrundlag, som blandt andet skal omsættes til den lokale læreplan og praksis, har været drøftet og er ved at blive formuleret skriftligt.

I konsulentens observationer sås som gennemsnit i hele institutionen god kvalitet. I vuggestueafdelingen var udtrykket i praksis primært ensartet. I børnehaven var de to stuer præget af forskelle i både organisering, tilgange og relations-arbejdet med behov for at justere dette til at være mere ensartet god kvalitet på begge stuer.

På de følgende sider i rapporten bliver tilsynets tematikker, vurderinger og anbefalinger beskrevet og uddybet med udgangspunkt i Egedals vision på dagtilbudsområdet, *"Sammen – i børnehøjde. Kvalitet i dagtilbud"*.

## **"Sammen i børnehøjde - kvalitet i dagtilbud".**

### **Udvikling**

***"Alle børn får optimale muligheder for læring, trivsel, udvikling og dannelse – uanset social baggrund og forudsætninger"***.

Det pædagogiske læringsmiljø er rammen for børns trivsel, læring, udvikling og dannelse i dagtilbuddet og består af en række elementer, som kræver overvejelser og valg. Struktur, organisering og fordeling af børn og medarbejdere generelt er væsentligt og har betydning for de mere processuelle betingelser i at lykkes med at skabe gode betingelser for børnene.

På konsulentens observationsdag i Børnehuset Tryllefløjten blev set, at stueopdelingen blev praktiseret meget konkret. I børnehaven var dørene mellem stuerne og alrummene lukkede en del af tiden, og børnene viste større tilhørsforhold til og orienterede sig primært til egen stue, f.eks. helt konkret fysisk ved at blive der. Dette gav på tilsynsbesøget mange børn og alle medarbejdere på stuerne noget af tiden, og betød, at stuerne skulle rumme mange forskellige aktiviteter samtidig med deraf medfølgende højt lydniveau. Visse overgange, f.eks. fra frokost til legepladsen, eller da børnene kom ind fra legepladsen, var ligeledes præget af uro. Det blev set, at enkelte børn brugte de høreværn, der var til rådighed, mens de legede; alene-leg, som en naturlig konsekvens af høreværnet.

Der var også tidspunkter, hvor børnene enten var inddelt i aktivitetsgrupper eller nogle legede i de tilstødende lokaler, hvilket giver mening, så børnene i højere grad kan være fordelt på alle kvadratmeter med større mulighed for fordybelse, ikke at forstyrre hinanden og potentielt færre konflikter eller andre risikofaktorer. I både leders egne og den deltagende medarbejders observationer sås også, at de tilstødende rum blev brugt lejlighedsvis på en hensigtsmæssig måde.

Det fortælles på tilsynsmøderne, at der på et tidspunkt var brug for at trække børnene tættere på personalet og have en genkendelig struktur på stuerne, men også at de øvrige rum i et vist omfang bruges i en fordeling

mellem stuerne, i høj grad sammen med medarbejdere, men også at børn kan lege alene i rummene, hvis de spørger. På møderne blev det drøftet, om tidspunktet, også ift. børnenes behov og færdigheder, er kommet til at kunne løses op igen for brug af alle kvadratmeter over hele dagen.

Egedal Kommunes vision på 0-6-års-området er, at alle børn skal trives og udvikle sig. At være i en udsat position skal ses som et dynamisk begreb og altid afhængig af konteksten, og det pædagogiske læringsmiljø vil både kunne minimere et barns udsatte position eller fremme den ved måden at tilrettelægge praksis og være i relation til barnet.

Det fortælles på tilsynsmøderne, at der i institutionen er tilknyttet praksisvejleder fra PPR ift. specialpædagogisk brobygning mellem vuggestue og børnehave, og i den anledning bruges der piktogrammer både til stuerne som helhed, ligesom enkelte børn har deres egne understøttende piktogrammer.

I observationerne sås enkelte børn i mere eller mindre udsatte positioner, og som medarbejdere med forskelligt held eller udfordringer lykkedes at være omkring og inkludere. I ét tilfælde sås et enkelt barn have det svært over tid på dagen, og medarbejdere som ikke i tilstrækkeligt omfang mødte barnets følelser og fik allieret sig i relationen med barnet til at håndtere de svære ting. Det vil altid, når et barn er i en udsat position, være afgørende at analysere barnets samlede læringsmiljø og være nysgerrig på, om der er opretholdende faktorer her, som bidrager til barnets manglende trivsel.

Ifølge den tidlige forebyggende indsats er det besluttet, at alle børn indskrevet i et dagtilbud trivselsvurderes to gange årligt, for at der hurtigt kan sættes ind, hvis et barn udviser tegn på mistrivsel. Med vurderingsredskabet TOPI vurderes og inddeles børn i henholdsvis grøn, gul eller rød trivselsposition. Grøn henviser til børn i trivsel, gul til børn, hvis trivsel skal have øget opmærksomhed og rød til børn, hvis trivsel giver anledning til bekymring.

Data for Børnehuset Tryllefløjten er mangelfulde mht. trivselsvurderinger og kun 65 % af børnene er vurderet i foråret 2023, mens 47 % er vurderet i efteråret 2023. Det er derfor ikke muligt at konkludere ud fra disse data, hvorvidt børns trivsel i institutionen ligger på niveau med gennemsnittet i Egedal Kommunes institutioner. Det fortælles på tilsynsmøderne, at leder i efteråret 2023 prioriterede medarbejderes deltagelse i praksis med børnene, fremfor at få gjort trivselsvurderingerne færdige, da der var meget sygefravær blandt medarbejderne. Uanset de formelle vurderinger fortælles, at de fleste børn i institutionen er i trivsel, og at der arbejdes med de børn, hvor der er en øget opmærksomhed eller bekymring, både internt i institutionen og tværfagligt med PPR. Der høres på tilsynsmøderne ydermere en forståelse for, at arbejdet med alle børns læring og udvikling, også børn i udsatte positioner, skal ske ind i børnefællesskaberne og læringsmiljøerne.

Ifølge Dagtilbudsloven §11 stk. skal der gennemføres en sprogvurdering af børn i alderen omkring 3 år, der er optaget i et dagtilbud, hvis der er sproglige, adfærdsmæssige eller andre forhold, der giver formodning om, at barnet kan have behov for sprogstimulering. I Egedal Kommune er det imidlertid valgt, at alle 3-årige skal sprogvurderes. Med 3-års alderen menes børn i alderen 2 år og 10 mdr. til 3 år og 4 mdr.

Data for Børnehuset Tryllefløjten viser, at institutionen på tilsynstidspunktet havde 20 3-årige børn indskrevet, og at alle er sprogvurderet i tide på nær 2 børn. Generelt ifølge data lander markant færre af børnene i kategorien "generel indsats" og flere i "fokuseret" og "særlig indsats" end gennemsnittet i Egedals dagtilbud. Dette gælder i samtlige deltests i vurderingerne, og det blev derfor drøftet på tilsynsmøderne, at der er grund til at genbesøge redskabet, der sprogvurderes efter, og om der vurderes, som det er hensigten.

Det fortælles, at børnene sprogvurderes i vuggestuen inden børnehaveopstart, og at børn, der kommer udefra, også altid sprogvurderes.

Det fortælles også, at der siden sidste tilsyn er arbejdet målrettet med, at dialoger med børn skal indeholde minimum 5 turtagninger, være uden bydeform, og at sproget skal foldes ud. Ved behov arbejdes derudover i perioder med en mindre sproggruppe én gang ugentligt som en aktivitet eller med enkeltbørn, der kalder på en helt særlig indsats.

I praksis blev i konsulentens observationer flere steder set, at de 5 turtagninger i dialoger lever eksemplarisk. Det blev også set, at der er variation på stuerne, og at der fortsat et enkelt sted bruges bydeform. Her er der brug for at udvikle forståelsen af kommunikation med og til børnene til både at være mere inviterende og uden kommandoer, men også med et blik for, at kommunikation udover ord også er tonefald, mimik, stemninger, kropssprog mm.

Af sprog- og kommunikations-understøttende praksis i øvrigt sås i konsulentens observationer, at der i vuggestuen blev sunget til en samling, hvor børnene valgte konkrete (hæklede genstande) i en pose, og at der f.eks. til frokost ved et vuggestuebord blev talt om salaten som "råkost", et ord børnene gentog og "smagte på", og medarbejderen repeterede og forklarede flere gange. I børnehaven blev på den ene stue set, at der blev læst en historie til formiddagsmaden til en gruppe børn ved et bord, hvor børnene kunne kommentere og være i dialog med medarbejderen undervejs, og på den anden stue til eftermiddagsmaden, hvor medarbejderen læste til hele stuen (tre borde mere eller mindre tæt på) uden at vise billeder og først være en smule i dialog med børnene, da bogen var færdig. Da et barn spurgte, hvorfor der ikke blev vist billeder, blev der svaret, at det var nemmest, da børnene ellers ville sidde i kor og sige "må jeg se", "må jeg se". Da medarbejderen var på vej til at lægge bogen på plads, udbrød et barn "jeg så billedet!".

## Leg

***"Leg, læring og dannelse er væsentlige elementer i de pædagogiske læringsmiljøer".***

Leg i børns verden er en lystfyldt aktivitet uden et særligt mål, og som børnene i høj grad selv initierer, og her de i høj grad lærer og dannes. Det legemiljø, som dagtilbuddet stiller til rådighed for børnene, inklusive de fysisk indrettede omgivelser, har stor betydning for børnenes lege og inter-ageren med hinanden.

Indendørs i Børnehuset Tryllefløjten ses, at der er tænkt i at afgrænse rummene i forskellige legezoner, nogle steder mere end andre, ligesom temaerne nogle steder er mere synlige end andre steder. De fleste rum fremstår med farver, og der er materialer, legetøj og bøger til rådighed for børnene. En opmærksomhed kan være at få udsmykning, tavler til samling osv. ned i børnehøjde som understøttende for børnenes læreprocesser og samtaleemner.

I konsulentens observationer blev set, at mange børn havde gode lege indbyrdes, også at nogle børn legede mere alene, og at nogle i højere grad havde en legende adfærd uden helt at blive understøttet i fordybelse. Et enkelt barn var på dagen ikke i trivsel og befandt sig i periferien af mange fællesskaber, og hvor det kun kort lykkedes for medarbejderne at motivere til deltagelse.

Flere medarbejdere var på gulvet og tæt på børnenes lege, særligt i vuggestuen over tid og her aktivt deltagende, og til dels i børnehaven, hvor der var mere variation. Her blev på den ene stue observeret eksempler på, at medarbejdere positionerede sig på gulvet ved siden af legen og til rådighed for børnene. Dette kan både være en mulighed for at understøtte, at legen varer over tid, men potentielt også

afstedkomme, at legen ikke rigtig kommer i flow, hvis kommunikationen (for-)bliver mellem det enkelte barn og medarbejderen og ikke faciliteres til at være børnene imellem. På den anden stue blev ikke set, at medarbejdere var optaget af leg eller en legende tilgang i øvrigt, med eller uden egen deltagelse. Det fortælles på tilsynsmøderne, at det netop på et personalemøde i institutionen er aftalt, at der skal være klare rollefordelinger blandt personalet på stuerne, så det kan prioriteres at blive og deltage i og ved børnenes lege i længere tid, som understøttelse til nogle børns venskaber og læring.

På legepladsen i børnehaven, hvor der på observationsdagen var meget sne, var medarbejdere i tæt samspil og fysisk deltagende i leg og begejstring ved kælkebakken, som et godt eksempel på, at leg og sjov sammen skaber samhørighed og glæde for dem, der deltager.

## Tryghed

***"Alle børn oplever demokrati i trygge fællesskaber med plads til barndommens egen værdi, og hvor børnenes perspektiver inddrages".***

At høre til i fællesskaber og at have venner er, udover de helt nære relationer til medarbejderne, en af de vigtigste faktorer for alle børns hverdag i institutionslivet, og her, hvor det enkelte barn både lærer og udvikler sig. Kvaliteten af fællesskaberne har derfor betydning for, hvilken læring og erfaringer, det enkelte barn gør sig, når det er i institution. Den styrkede pædagogiske læreplan og visionen for dagtilbud i Egedal Kommune fremhæver yderligere, at børns perspektiver, medindflydelse og medbestemmelse skal være en del af den pædagogiske praksis.

Pædagogiske medarbejdere kan understøtte børns fællesskaber og indbyrdes relationer på mange forskellige måder. Indirekte og strukturelt ved at rammesætte praksis og indrette de fysiske miljøer hensigtsmæssigt. Direkte og pædagogisk ved f.eks. at deltage i eller facilitere lege ift. de børn, der har brug for det, ved at være opmærksom på ikke at afbryde gode lege og relationer, ved at etablere aktiviteter med henblik på inklusion, ved at håndtere børns uhensigtsmæssige adfærd på en hjælpsom måde, ved at rette børnenes opmærksomhed mod hinanden mm.

I observationerne sås f.eks. i vuggestuen at to medarbejdere legede med nogle børn på gulvet og samtidig var opmærksom på et nyt barn og en forælder. Der hørtes en høj grad af italesættelse af børnenes handlinger, "ej hvor er tårnet højt", "hvor er du god til at bygge tårne", "du kommer lige med dukken", "skal dukken have tøj på? Skal vi prøve?" mm. Og også bekræftelse af børnene overfor hinanden, "hvor er du sød, at du hjælper X", "det kan være dukkerne kan køre over i restauranten og spise... der sidder X allerede" mm.

I børnehaven var indtrykket at initiativerne primært var overladt til børnene mht. at opnå relationer til andre børn. Dette formåede mange børn og de var i legerelationer eller i de aktiviteter, som medarbejdere i løbet af dagen stillede til rådighed. Enkelte børn henvendte sig til medarbejdere, f.eks. en der savnede sin mor, eller var mere passive, og her sås, at medarbejdere var til rådighed med kontakt, men også at børnene ikke rigtig blev hjulpet videre til leg med andre børn. I ét tilfælde lykkedes det at få et barn, som ellers havde trukket sig helt, med til kælkebakken.

I forskellige rutiner, f.eks. måltidet, overgange fra et til noget andet, og mere vokseninitierede aktiviteter blev der flere steder set en fleksibel praksis, hvor børnene havde medbestemmelse i, hvad de gerne ville, og fine samspil mellem medarbejdere og børn, som en respekt for at børns vilje, lyst og udsagn tæller. F.eks. i vuggestuens sangsamling, hvor børnene blev motiveret til at deltage og at komme hen til tæppet i deres eget



tempo, og et barn, der undervejs hellere ville hen at lege ved en reol (samtidig med at lytte til sangene), og fik lov til dette. Eller i børnehaven, hvor formiddagsmaden på den ene stue var et tilbud samtidig med, at andre tegnede eller legede på gulvet, og hvor børnene på denne måde var med til selv at præge deres egen dag.

Et sted blev denne fleksibilitet ikke praktiseret, med tendens til at alle børn skulle det samme samtidig, at børnene i højere grad blev mødt med ordet "skal" ud fra medarbejderes perspektiv og beslutninger og barnets eget udsagn underkendt, at overgange blev urolige (f.eks. at stå i en lang kø ud til badeværelset), og at rutiner og aktiviteter blev konfliktfyldte og med irettesættelser.

## Nærvær

***"Vi har nærværende, tydelige og anerkendende voksne, der tager ansvar for at skabe positive relationer".***

I Egedal Kommune er ICDP (International Child Development Program) et indsatsområde, som bidrager med viden om relations-arbejde og til at øge kvaliteten i samspillet mellem medarbejdere og børn.

I Børnehuset Tryllefløjten er der et efterslæb på ICDP-kurser, og pt. har kun leder og én medhjælper dette. I praksis sås alligevel, at mange medarbejdere var imødekommende og lydhøre overfor børnene, og at samværet bar præg af en opmærksomhed på, hvordan det enkelte barn havde det, og hvad det var optaget af. Der var også eksempler på, at børnenes udsagn blev taget alvorligt, og at medarbejdere var gode til at se situationerne og nuet ud fra barnets perspektiv.

På en stue, hvor en medarbejder sang sammen med nogle børn på gulvet, bredte sangen sig til badeværelset, hvor en anden medarbejder skiftede et barn, og til den medarbejder, der var i gang med at tørre borde af efter frokost – et lille kor af stemningsættende medarbejdere til glæde for børnene.

Relations-arbejdet i især børnehaven sås også varieret med baggrund i personlige stile og med eksempler på en manglende sensitiv tilgang til både børns udsagn og følelser. Der blev hørt kommentarer i forskellige sammenhænge og irettesættelser, som ikke anerkendte, at børn gør det så godt, de kan, under de vilkår og relationer, der er. Der blev, som i sidste minitilsyn (se længere nede) fortsat hørt bydeform.

Det er derfor vigtigt at være opmærksom på forskellen mellem en opdragende tone, som er ydre regulering af børnene og afstedkommer lydighed eller mangel på samme, og en mere pædagogisk anerkendende tone, som motiverer børnene til at følge de anvisninger og opmuntringer, som de får, på baggrund af en indre egen-regulering.

Det fornemmes i et vist omfang, at institutionen er relativ ny i sammensætning af medarbejdere, kultur, ny leder mm. For at undgå at børn kommer i klemme i enkeltmedarbejderes magtesløshed eller automat-handlinger, kan der derfor i samarbejdet være tydelige forventninger og klare aftaler om at hjælpe hinanden, at nye/uuddannede medarbejdere også guides i praksis, eller andet. Et godt eksempel på dette blev observeret i vuggestuen, hvor én medarbejder guidede en anden ("Det er ok") i, at et barn gerne måtte rejse sig fra samlingen, efter to gange at have fået at vide, det skulle sætte sig ned. Eller i børnehaven indirekte, hvor en medarbejder tog over og gav kontraordrer, da kollegaen var gået og der opstod uro ved et bord (medarbejderen kiggede efter sin kollega, der havde bedt børnene om at blive siddende. Til børnene: "Det er ok, jeg giver jer lov til at rejse jer").

Relationerne til forældrene beskrives som gode. Forældre inviteres inden start i institutionen til møde, hvor der forventningsafstemmes. Derudover er det aftalt, at der altid er overleveringsmøde til børnehaveafdelingen, hvor medarbejdere fra den afgivende vuggestue-stue og forældre mødes med den kommende børnehavestue og overleverer god viden om barnet. Der tilbydes samtaler til alle forældre i

forlængelse af, at børnene trivselsvurderes, og der er samtaler med forældre til kommende skolebørn i efteråret inden skolestart. Derudover fortælles, at forældrekontakt også sker ved at ringe eller skrive sammen.

## Faglige fokusområder, refleksioner og evalueringskultur

### Anbefalinger fra sidste tilsyn, samt andre indsatsområder

Minitilsynet i september 2021 pegede på:

- Der bør arbejdes med medarbejdernes sproglighed og måden at udvide dialog med børnene på, at øve turtagninger i dialogen med børnene, samt at være bevidste om, at arbejdet med sprog er noget, der skal foregå hele dagen, i alle aktiviteter, i legen, måltidet osv.
- Der bør arbejdes med medarbejdernes sensitivitet i forhold til børneperspektivet, hvor medarbejdere anerkendende skal kunne rumme og italesætte barnets følelser i forhold til deres konflikter og andre "frustrationer" som savn, eller når der er noget, barnet ikke lykkes med.

Det fortælles på det nuværende tilsyns møder, at der siden minitilsynet særligt har været fokus på medarbejderes kommunikation med børnene, da der f.eks. blev registreret en del bydeform fra medarbejdere til (nogle) børn. Det er nu helt konkret formuleret som intention, at dialoger med børn skal have 5 turtagninger, og at børnene skal mødes anerkendende.

Det formuleres på tilsynsmøderne, at der fortsat lyses på denne indsats. I nuværende tilsyn er det tydeligt, at alle er sig indsatsen bevidst, at det tilsyneladende falder nogle nemt som en naturlig tilgang, og at det for andre er en svær øvelse, som kræver tæt understøttelse, og at øve sig på konkret praksis og med mulighed for feedback.

### Evalueringskultur

Leder, som har været ansat i ¾ år og den deltagende medarbejder i tilsynet, som har været ansat ca. 2 år, fortæller at institutionen er begyndt at "blomstre", hvor det tidligere har været turbulent pga. meget udskiftning.

Der er ikke tidligere udarbejdet en lokal pædagogisk læreplan eller en evaluering af denne, men der er pt. igangsat en proces med at formulere institutionens værdigrundlag. Her er på et personalemøde formuleret værdier mht. forældresamarbejde, at have anerkendende relationer til børnene, gode aktiviteter, samarbejde på tværs af stuerne, gode overgange, godt kollegialt fællesskab mm., og leders næste skridt er at få værdigrundlaget formuleret på skrift. Værdigrundlaget vil herefter ligeledes være et godt afsæt til at formulere den lokale pædagogiske læreplan, som er et lovmæssigt krav for alle institutioner.

Børnehuset Tryllefløjten har pt. ikke formaliseret og systematisk arbejdet med at etablere en evalueringskultur, som også er et lovmæssigt krav, og som handler om at evaluere sammenhængen mellem børnenes dagligt levede liv i institutionen og deres trivsel, læring, udvikling og dannelse i den forbindelse. Dette er der i institutionen lyst til at udvikle for sammen at blive endnu mere fagligt reflekterende og med en ensartet tilgang, pædagogisk forståelse og praksis, siges det. Det fortælles, at der bliver sat mange ting i gang i den pædagogiske praksis, og at der løbende justeres på de forskellige stuer, når det registreres nødvendigt.

Et tema, som er evalueret, er børnenes overgange fra vuggestue til børnehave. Dette har afstedkommet en nøje beskrivelse af, hvordan børnenes besøg i børnehaven langsomt øges i antal dage og formål, praktiseres

med tydelige markeringer i kalendere i både vuggestuen og børnehaven, overleveringssamtaler med forældrene og med det resultat, at overgangene i institutionen fungerer godt og nemt i et børneperspektiv.

De pædagogiske læreplanstemaer, som skal formuleres i den lokale læreplan, er næste skridt, og dette er der sat tid af til indenfor nærmeste fremtid.

I institutionen opereres med personalemøder inkl. vuggestue- og børnehave-afdelingsmøder, og dialogmøder (pædagogerne på tværs af stuer). Stuemøder har haft sværere vilkår, men fremadrettet har hver stue en times stuemøde om ugen. Rammen for stuemøder, som oplagt kan tænke evalueringskultur og systematik ind, står for at skulle formuleres.

Det er leders intention jævnligt at deltage på stuemøderne som en mulighed for at sætte retning og give sparring og feedback til medarbejderne. Derudover fortæller leder, at hun ofte prioriterer at deltage i den pædagogiske praksis på stuerne, hvilket giver et godt afsæt for den faglige ledelse.

## Børneperspektiv

Institutionens arbejde med børneperspektiver og/eller eksempel på konsulentens observationer eller dialog med børn:

På konsulentens tilsynsbesøg viste tre børnehavebørn rundt i hele institutionen. De fortæller, at de ikke er vant til at komme i vuggestuen, men at de kender både børn og medarbejdere dér fra morgenstunden, hvor alle afleveres i det fælles store alrum.

De fortæller også, hvilke stuer, de selv går på, og da der allerede fra morgenstunden var observeret lukkede døre, spørges de til dette. Hertil svares: "Det er de voksne, der bestemmer, om man må være i alrummet og i hyggerummene". Og de supplerer med at "ja dørene er lukkede". Det ene barn fortæller også, at han nogle gange tager hørevern på, "fordi der er meget larm".

På spørgsmålet, hvad man kan lave hvor, svarer de, at "man kan lege alle vegne" – hvilket måske kan ses som, at leg er børnenes univers og dét, de i høj grad orienterer sig mod. Det viser måske også, at børnene trods den stramme stuestruktur, godt ved, at de kan få lov at lege andre steder.

## Forældreperspektiv

### Observations-tema valgt af forældreråd

Der var ikke ønsket yderligere observationstemaer af forældrerådet udover, hvad tilsynsrammen indeholder.

### Dialogmøde

Der blev givet et kort referat af tilsynets indhold og tematikker til forældrerepræsentanten på dialogmødet.

Forældrerådet i Børnehuset Tryllefløjten består af 12 forældre, som repræsenterer alle stuer. Det fortælles, at der er et stort engagement og et stort fremmøde til møderne. Det er hensigten at synliggøre for andre forældre, hvem der sidder i forældrerådet, og er et kommende tiltag.

Forældrerepræsentanten fortæller, at der i forældrerådet lægges vægt på, at alle kvadratmeter i institutionen bruges, og at dette har været drøftet.

Derudover har madpakker været drøftet. Pt. får børnene serveret fælles formiddagsmad (knækbrød, frugt) fra køkkenet, hvilket har frigjort tid til pædagogiske aktiviteter, og forældrene skal kun sørge for madpakker til børnene til eftermiddagen. Dette er forældrene tilfredse med, fortælles det. Kostpolitikken er i samme ombæring drøftet, og der gives her vejledning i sund kost. Det er ligeledes aftalt, at det er forældrenes ansvar,

hvad børnene har med, og at det er intentionen, at medarbejderne ikke blander sig i, hvilken rækkefølge børnene spiser det medbragte.

Fødselsdage er blevet drøftet, hvorvidt barnet kan/skal invitere hjem til fødselsdag eller holde den i institutionen. Dette var der i forældrerådet flere holdninger til, og personalet har derfor besluttet, at fødselsdage holdes i institutionen, for at der er lige vilkår for alle.

Afleveringer og afhentning af børnene praktiseres forskelligt i henholdsvis vuggestuen og børnehaven. I vuggestuen ringes fortsat på en klokke om morgenen (som under Corona), og medarbejdere henter barnet ind på stuen. I børnehaven kan forældre gå med ind på stuen og være med til at få barnet i gang med aktiviteter. Barnet må også gerne gå ud i garderoben og vinke farvel, evt. ved at få hjælp af en god ven.

Forældrerepræsentanten fortæller, at kommunikationen som helhed mellem medarbejdere og forældre fungerer godt. Ud over det mulige i dagligdagen i institutionen, er medarbejderne gode til at ringe forældrene op ved behov.

## Anerkendelser

Børnehuset Tryllefløjten har meget god praksis, der kan anerkendes. Da kulturen i institutionen fortsat syner ny, er fælles for de gode eksempler, at de kan bredes ud i endnu højere grad og blive et ensartet udtryk.

- Eksempler på mange gode samspil mellem medarbejdere og børn, herunder at handlinger italesættes, og børn bekræftes og roses.
- Eksempler på gode dialoger mellem medarbejder og børn.
- Eksempler på at børn italesættes overfor hinanden og kobles til hinanden relationelt.
- Eksempler på deltagende medarbejdere på gulvet sammen med børn i leg og på legepladsen.
- Eksempler på gode stemning der breder sig på en hel stue
- Praksis med fleksibilitet, hvor forskellige børn kan være i gang med forskellige ting samtidig, og at børnene på den måde har indflydelse og der ikke opstår "flokpædagogik".
- Aktiviteter med sang og bøger.
- Eksempel på at medarbejdere kan guide hinanden eller tage over, så børn ikke kommer i klemme.

## Anbefalinger

Der er en forventning om at der sker en udvikling til en mere ensartet praksis i børnehaven med fokus på

- fleksibilitet i organisering og en mere sensitiv og anerkendende tilgang med øje for børnenes perspektiver og medbestemmelse.
- kommunikation som et bredt begreb, ord, mimik, kropssprog, stemninger

Det anbefales at arbejde videre med, at bruge alle kvadratmeter i institutionen over hele dagen, så børnene er bedre fordelt og i mindre grupper.

Det anbefales også at arbejde videre med rollefordeling af medarbejdere i samarbejdet på stuerne, så det frigiver tid og fordybelse til at deltage i børns lege.

Derudover skal der arbejdes videre med formelle krav om at:

- Udarbejde en lokal pædagogisk læreplan

- Udarbejde trivselsvurderinger i Hjernen og hjertet på alle børn to gange årligt samt genbesøge sprogvurderingsmaterialet og om dette forvaltes rigtigt.
- Etablere en systematisk evalueringskultur.